

Competitie Reglement



Inleiding

De fotoclub kent één of meerdere competities per jaar, bestaande uit één of meerdere competitieavonden. Dit reglement is enkel van toepassing op deze competitieavonden, niet op bespreekavonden of andere avonden waarop foto's binnen de club met elkaar gedeeld worden. Indien er aan een competitieavond een thema is verbonden, dienen de foto's die meedoen te vallen binnen het thema. Het is primair de eigen verantwoordelijkheid van de fotograaf om te bepalen of zijn/haar foto voldoet aan het thema. Indien een foto niet past binnen het thema kan het bestuur, na raadpleging van de evenementencommissie en de fotobespreker, besluiten een foto van een competitieavond uit te sluiten. Waar nodig zal de evenementencommissie in een duidelijke omschrijving van de thema's voorzien.

Materialen en bewerking

De foto's moeten netjes gepresenteerd worden en zij moeten voldoen aan het thema van de competitieavond waarin de foto wordt ingebracht. Een foto mag oorspronkelijk gemaakt zijn op elk soort materiaal (negatief, dia, digitaal) en dient voor de competitie te worden afgedrukt. De manier waarop de foto wordt afgedrukt is vrij (in een lijst, op papier, canvas of ander materiaal). Een foto moet bestaan uit één enkel beeld.

Een aantal voorbeelden van bewerkingstechnieken die zijn toegestaan :

- * Een foto mag in zwart-wit of duotoon worden afgedrukt
- * Een foto mag in beperkte mate bewerkt zijn (rechtzetten en/of de uitsnede bepalen, aanpassen van de witbalans, helderheid- en kleurwaardes en het verwijderen van storende elementen (vlekjes e.d.)).

Het vergaand retoucheren van foto's en het knippen en plakken van elementen uit andere foto's, het tonen van series en collages is alleen toegestaan als dit uitdrukkelijk van tevoren kenbaar is gemaakt . Bijvoorbeeld als het thema van de competitie "bewerkte foto's, series of collages" is.

Inleveren en presenteren van de foto

Foto's moeten uiterlijk om 19.45 uur op de avond van de competitie aan iemand van de evenementencommissie/organisatie zijn overhandigd. Om mensen die dit tijdstip niet kunnen halen toch in de gelegenheid te stellen mee te doen, mogen leden de foto's ook een week van tevoren in de afsluitbare muurkast van de vereniging zetten. In dat geval dient het bestuur en/of de evenementencommissie hiervan op de hoogte te worden gesteld zodat er geen foto's over het hoofd worden gezien.

Indien van toepassing dient op de achterzijde van iedere foto vermeld te worden: de naam van de fotograaf en de onder- of bovenzijde ervan (door een pijl die naar boven wijst).

Aantal avonden en het totale aantal foto's per avond

Ieder jaar wordt opnieuw besloten hoeveel competitieavonden, met of zonder thema er zijn. Uit ervaring blijkt dat er een maximum aantal foto's is dat op een avond op een goede manier kan worden tentoongesteld en besproken. Daarom is er voor gekozen om per competitie een maximum aantal foto's van 26 vast te stellen. Wanneer dit aantal foto's is bereikt, sluit de inname.

Aantal foto's per deelnemer per avond

Een fotograaf mag per competitieavond maximaal 2 foto's inleveren, waarbij per fotograaf het totaal aantal foto's per competitiejaar niet meer mag zijn dan het aantal gehouden competitie-avonden. Het is de verantwoordelijkheid van de fotograaf om zich aan dit maximum te houden. Een fotograaf, die met twee foto's meedoet op een avond, kan door het bestuur en/of de evenementencommissie verplicht worden een foto terzijde te zetten indien een ander lid niet mee kan doen omdat het maximum aantal van 26 foto's is overschreden. In dat geval mag de fotograaf zelf kiezen welke foto terzijde wordt gezet. Indien de betreffende fotograaf zelf geen keuze kan maken zal door de voorzitter één of meerdere foto's worden uitgeloot.

Opstellen van de foto's

Het plaatsen en het nummeren van de foto's gebeurt onder de verantwoordelijkheid van het bestuur en/of de evenementencommissie. Foto's die niet aan de eisen van dit reglement of het competitie-thema voldoen kunnen worden uitgesloten van deelname. Het bestuur, de evenementencommissie en de fotobespreker zijn gerechtigd te besluiten een te late inzending toe te laten. Daarnaast zijn zij gerechtigd de foto's naar eigen inzicht te groeperen ten behoeve van een efficiëntere bespreking. Daarbij zorgen zij ervoor dat alle foto's zo goed mogelijk worden belicht.

Formaat van een foto

Foto's voor de competities dienen een maximale grootte van 50 x 60 cm (inclusief eventueel passe-partout maar exclusief lijst) te hebben. Er is geen minimum maat, maar de fotograaf wordt geacht een foto te presenteren, die ook van een afstand goed zichtbaar is. Alle foto's moeten netjes en in goede staat worden aangeleverd.

Het stemmen en het tellen van de stemmen

De foto's worden besproken door een ervaren lid. De fotobesprekers worden jaarlijks door de evenementencommissie gevraagd en ingepland. Leden die geen bespreker zijn, maar dit graag een keer willen doen kunnen zich melden bij de evenementencommissie om het volgend jaar ingepland te worden.

De foto's worden beoordeeld door de leden. Deze leden maken hun oordeel via stemming kenbaar. Tijdens de beoordeling kunnen de leden rekening houden met een aantal aspecten:

Zeggingskracht:

- * Voldoet de foto aan het thema van de competitie? (indien van toepassing)
- * Roept de foto een bepaalde emotie op bij de beoordelaar? (doet het je wat?)
- * Onderscheidt de foto zich in originaliteit?

Compositie:

- * Dit betreft camerastandpunt, perspectief en vlakverdeling. Maar ook het gebruik van kleur en/of contrasten.

Techniek:

- * Dit betreft zowel de opname als de uitwerking.
- * Is de foto technisch in orde (kleur, scherpte)?
- * Is de foto goed afgedrukt (korrel, kleur) en netjes gepresenteerd?

Het stemmen

Tijdens de competitieavond worden de foto's zo opgesteld dat ieder lid de foto's goed kan bekijken. Ieder aanwezig lid heeft de mogelijkheid om zijn stem uit te brengen op de ingezonden foto's. Hiervoor krijgt ieder lid een stembriefje uitgereikt.

Ieder lid beoordeelt alle ingezonden foto's, behalve zijn/haar eigen foto op de volgende aspecten: 1. Zeggingskracht, 2. Compositie en 3. Techniek. Per aspect kan een score worden toegekend van 5, 10, 15, 20 of 25 punten. Eventueel kunnen aan een of meerdere foto's bonuspunten worden toegekend. De toegekende punten worden aan het einde door het lid die de foto's heeft beoordeeld opgeteld.

Het tellen van de stemmen en plaatsing

Tijdens het innemen van de ingevulde stembriefjes wordt in opdracht van het bestuur en/of de evenementencommissie een telcommissie gevormd die belast is met het tellen van de uitgebrachte stemmen. Doorgaans bestaat de telcommissie uit leden van de evenementencommissie.

Van alle ingevulde stembriefjes wordt het gemiddeld aantal punten per foto berekend.

Het gemiddeld aantal punten per foto is het totaal aantal punten behaald bij de diverse beoordeelde aspecten inclusief de bonuspunten gedeeld door het aantal keer dat de foto is beoordeeld.

De foto met het gemiddeld hoogst aantal punten, wordt de winnaar van de betreffende competitieavond. De foto met het op één na hoogste gemiddeld aantal punten eindigt als tweede, enzovoort. Foto's die met hetzelfde gemiddeld aantal punten eindigen, krijgen dezelfde plaatsing (bijvoorbeeld een gedeelde 10de plaats). De volgende plaats of laatste plaatsen zullen dan echter worden overgeslagen (bijvoorbeeld in het geval van drie 10de plaatsen, zal de eerstvolgende plaats de 13de plaats zijn).

De beste 8 foto's van de betreffende competitie-avond krijgen punten voor het jaarklassement: de winnaar van de avond krijgt 10 punten; de 2e plaats krijgt 8 punten; de 3e plaats krijgt 6 punten; de 4e plaats krijgt 5 punten; de 5e plaats krijgt 4 punten; de 6e plaats krijgt 3 punten; de 7e plaats krijgt 2 punten en de 8e plaats krijgt 1 punt. De foto's die op een 9e plaats of lager eindigen, krijgen geen punten voor het jaarklassement.

Direct na de stemming heeft een fotograaf de kans om te vragen om een controle van de stemming door het bestuur wanneer de fotograaf de juistheid van de telling door de telcommissie betwist. Daarna worden de stembriefjes weggegooid en kan alleen nog maar de administratie hiervan worden gecontroleerd. De uitslag wordt periodiek in de nieuwsbrief van de evenementencommissie of het bestuur geplaatst.

Finaleavond

Het bestuur en/of de evenementencommissie kan besluiten om aan het eind van het jaar een finaleavond te organiseren. De opzet hiervan kan per jaar verschillen.

In werking treden en wijzigen Competitiereglement

Dit Competitiereglement, oorspronkelijk daterend van 1 juli 2008 is, na noodzakelijk geachte veranderingen, uitvoerig besproken en goedgekeurd in de extra Algemene Ledenvergadering van 6 maart 2018 te Rijswijk en treedt op laatstgenoemde datum in werking.

Het Competitiereglement kan gewijzigd worden indien de Algemene Ledenvergadering hiermee instemt. De procedure voor het vaststellen van het Competitiereglement is gelijk als die voor het vaststellen van het Huishoudelijk Reglement. In gevallen dat kwesties binnen competities niet in dit reglement worden geregeld, beslist het bestuur.

Voorzitter,



Cees van Swieten

Secretaris,



Heidi Bol